



## ÉS UM FÃ DE ROBERT MUCHAMORE?

*Tens uma banda ou cantas a solo? Tens entre **11 e 20** anos de idade?*

*A Porto Editora e a FNAC querem oferecer às 5 melhores interpretações musicais a possibilidade de disputar ao vivo o primeiro lugar, no lançamento da coleção nova de Robert Muchamore, autor de **CHERUB**:  
**Rock War.***

*O autor Robert Muchamore estará presente no evento para cumprimentar o vencedor, ao lado de um júri muito especial.*

### COMO PARTICIPAR

- ★ A participação no concurso é gratuita, só precisas de **Gostar** da página <https://www.facebook.com/mundocheruboficial> e colocar **1 link** para **1 vídeo** de uma música tua ou da tua banda (escolhe a melhor!).
- ★ Esse *link* deverá ser colocado no **comentário** ao *post* sobre o concurso.
- ★ O *link* deve remeter para uma **gravação vídeo**, alojada no **Sapo Vídeos** (a participação deve ser feita em <http://videos.sapo.pt/rockwar#> acedendo à conta do Rock War com as seguintes credenciais: **Conta:** [rockwar@sapo.pt](mailto:rockwar@sapo.pt) | **Password:** rockwar2015#)
- ★ Tens até 17 de maio de 2015 para colocar o teu *link*.

**SE COLOCARES O LINK NOUTRO LOCAL DA PÁGINA FACEBOOK, NÃO CONSIDERAREMOS A TUA PARTICIPAÇÃO. O LINK TEM DE SER COLOCADO COMO COMENTÁRIO AO POST DO CONCURSO!**

### COMO FUNCIONA

- ★ As músicas que cumprirem os requisitos enunciados neste regulamento serão avaliadas por um júri escolhido pela Editora. (Todos os seguidores da página Facebook onde decorrerá o concurso são livres de votar, fazendo *like*, na sua música de eleição, não estando essa votação vinculada à seleção do júri.)
- ★ No dia 22 de maio de 2015, a Editora anunciará as **5 melhores músicas** na página de Facebook <https://www.facebook.com/mundocheruboficial>
- ★ Os 5 melhores desempenhos musicais disputarão o lugar vencedor num evento final, a realizar **dia 30 de maio**, numa loja FNAC a anunciar. Esta final será avaliada por um júri a comunicar muito brevemente.

### AS REGRAS

- ★ Gerais





- a. Tanto tu como os membros da tua banda têm de ter entre **11 e 20** anos de idade e ser residentes em Portugal.
- b. A banda não deverá exceder os **5 elementos**.
- c. Cada participação poderá inscrever uma música inédita com uma duração máxima de 5 minutos. Músicas que tenham sido gravadas, sem fins comerciais, em CDs de outros festivais ou eventos similares, desde que estejam livres para reedição, podem participar. Também deverá ser mantida a originalidade tanto na parte musical quanto literária. A organização não se responsabiliza por quaisquer reclamações, controvérsias, prejuízos e/ou danos que a violação deste ponto possa causar.
- d. As músicas não poderão:
  - Causar danos materiais ou danos morais a terceiros;
  - Conter dados ou informações que constituam ou possam constituir crime, ou que possam ser entendidos como incitação a prática de crimes;
  - Constituir ofensa à liberdade e à crença;
  - Revestir-se de conteúdo que implique discriminação ou preconceito de raça, cor, etnia ou procedência nacional ou regional; Fazer propaganda eleitoral;
  - Ter sido produzidas por terceiros.
- e. Será permitida apenas uma participação por interpretação musical.
- f. Se o número de participantes for inferior a 3 (três) a Editora reserva-se o direito de anular o concurso.
- g. Na avaliação de cada prestação, o júri utilizará critérios de técnica e execução musical, originalidade dos temas e apresentação em palco.
- h. Da deliberação do júri não há recurso, seja para que entidade for.

#### ★ Evento final

- a. Precisarás de estar disponível para tocar na final do Concurso, que terá lugar dia **30 de maio de 2015**, numa loja FNAC a anunciar.
- b. Se tiveres menos de 18 anos e fores selecionado, terás de providenciar um contacto telefónico de um pai ou encarregado de educação, que também deverá estar disponível para te acompanhar ao evento. Caso não seja possível, deverás apresentar uma declaração assinada pelos teus Encarregados de Educação.
- c. As bandas são responsáveis pelo seu equipamento, não assumindo a Editora e as livrarias FNAC qualquer responsabilidade ou encargo relativamente ao mesmo.
- d. A Porto Editora e as livrarias FNAC não serão responsáveis pelas despesas das bandas participantes no Concurso.
- e. A atuação não poderá ser em *playback*, pelo que deverá ser feito um *sound check*, de acordo com os horários e indicações fornecidos pela Editora, em coordenação com as livrarias FNAC.
- f. Em caso de empate, caberá ao júri eleito pela Editora a decisão final.
- g. Na avaliação de cada prestação, o júri utilizará critérios de técnica e execução musical, originalidade dos temas e apresentação em palco.
- h. Da deliberação do júri não há recurso, seja para que entidade for.

#### ★ Prémios

- a. O prémio para a banda/cantor a solo vencedor será um **vale FNAC no valor de €1000** (convertível em artigos disponíveis nas lojas FNAC).
- b. Os restantes 4 participantes do evento final receberão um **vale FNAC no valor de €250** (convertível em artigos disponíveis nas lojas FNAC).

#### ★ Disposições gerais

- a. Todos os participantes deverão aceitar e cumprir as presentes regras constantes deste Regulamento.
- b. No ato de inscrição no Concurso aqui regulado, os intervenientes aceitam que todos os direitos visuais, áudio e audiovisuais realizados durante os eventos do Concurso e que envolvam as respetivas bandas/cantor, fiquem cedidos à Editora, devendo para tal assinar a declaração em anexo.





- c. A falsidade de qualquer informação ou dados que venham a ser fornecidos levará à eliminação imediata do(s) concorrente(s).
- d. Não serão admitidos no passatempo os colaboradores da Porto Editora e de todas as empresas associadas à mesma.
- e. No omissão, a Editora reserva para si o direito de apreciar e decidir.